

afterclasse

Vocabulaire

☰ A RETENIR

Les différents registres littéraires

Registre	Effet recherché	Exemples
Comique	Faire rire ou sourire.	Molière, <i>Le Médecin malgré lui</i>
Pathétique	Inspirer de la pitié.	« Les Séparés », Marcelline Desbordes-Valmore
Tragique	Faire ressentir terreur, pitié, angoisse, ou désespoir envers des personnages confrontés à une situation sans issue et qui ne peuvent échapper à un destin malheureux. La tragédie est le genre privilégié du registre tragique.	<i>Antigone</i>
Lyrique	Émouvoir par l'évocation de sentiments personnels.	« Les Séparés », Marcelline Desbordes-Valmore
Fantastique	Créer un sentiment de peur, d'inquiétude, en faisant apparaître des éléments surnaturels dans un monde qui ressemble au nôtre.	<i>La Morte</i> , de Guy de Maupassant
Merveilleux	Surprendre, dépayser, en proposant un monde différent du monde réel.	<i>La Barbe bleue</i> , de Charles Perrault
Épique	Susciter l'admiration et l'enthousiasme, en relatant les exploits de héros (notamment lors d'un combat, d'une bataille).	Le récit de la bataille dans <i>Le Cid</i> , de Corneille ; Le combat d'Achille contre Hector dans <i>L'Illiade</i> , d'Homère

Le vocabulaire de l'analyse du lexique

Radical	Élément de base d'un mot ; partie qui contient le sens principal du mot.	<i>dé-noyau-ter</i>
Préfixe	Élément placé avant le radical.	<i>défaire, refaire</i>
Suffixe	Élément placé après le radical.	<i>terre, terrain, territoire, atterrir, déterrifier, enterrer, terrestre, atterré</i>
Famille de mots	Ensemble des mots formés à partir du même radical.	

Champ sémantique	Ensemble des sens d'un mot (comme tu peux les trouver dans un article de dictionnaire).	<i>règle : 1. outil permettant de mesurer des longueurs ; 2. loi</i>
Champ lexical	Ensemble de mots qui, dans un texte, se rapportent à une même idée, une même notion.	champ lexical de la joie : « s'émerveiller », « heureux », « bonheur », « éclata de rire », « yeux pétillants », etc.
Sens propre	Sens premier d'un mot, celui qui apparaît en première place dans le dictionnaire.	<i>Il nage dans la mer</i> : le verbe <i>nager</i> est employé au sens propre.
Sens figuré	Sens imagé créé à partir du sens propre.	<i>Il nage dans ses vêtements</i> : le verbe <i>nager</i> est à prendre au sens figuré.
Dénotation	Sens du mot admis dans les dictionnaires.	<i>blanc</i> : qui est de la couleur de la neige ou de lait
Connotation	Ce qu'un mot évoque ; la connotation peut changer selon le contexte et selon les personnes.	<i>blanc</i> peut évoquer la pureté, le mariage, l'absence, la lumière, etc.
Objectif	Neutre, sans jugement.	<i>Madame Bovary a été publié en 1857.</i>
Subjectif	Qui contient un jugement, une appréciation.	<i>Madame Bovary est le plus grand roman de tous les temps.</i>
Mélioratif	Qui a une connotation	<i>beau, bon, merveilleux, superbe</i>

Péjoratif	positive. Qui a une connotation négative.	<i>stupide, faible, maladroit, grisâtre</i>
Explicite Implicite	Exprimé clairement, de manière directe. Sous-entendu.	<i>Ferme la fenêtre, j'ai froid.</i> <i>Vous n'avez pas froid, vous ? [= Pourriez-vous fermer la fenêtre ?]</i>

Synonymes	Mots qui ont le même sens ou des sens proches.	<i>briller et scintiller</i>
Antonymes	Mots de sens opposés.	<i>grand et petit</i>
Paronymes	Mots dont les sonorités sont proches, mais qui ont des sens différents.	<i>riche, rêche, ruche</i>
Homonymes	Mots qui se prononcent (<i>homophones</i>) ou s'écrivent (<i>homographes</i>) de la même manière mais qui ont des sens différents.	<i>vers, vert, verre, ver, sont homonymes homophones ; vers (en poésie) et vers (préposition) sont homonymes homographes</i>